



PNLD 2020

Obras Didáticas e Literárias Anos Finais do Ensino Fundamental

Audiência Pública – 08 de fevereiro de 2018 - Brasília



Programa Nacional do Livro e do Material Didático – PNLD

Objetivos (Decreto 9099/2017)

- I - aprimorar o processo de ensino e aprendizagem nas escolas públicas de educação básica, com a consequente melhoria da qualidade da educação;
- II - garantir o padrão de qualidade do material de apoio à prática educativa utilizado nas escolas públicas de educação básica;
- III - democratizar o acesso às fontes de informação e cultura;
- IV - fomentar a leitura e o estímulo à atitude investigativa dos estudantes;
- V - apoiar a atualização, a autonomia e o desenvolvimento profissional do professor; e
- VI - apoiar a implementação da Base Nacional Comum Curricular.



Programa Nacional do Livro e do Material Didático – PNLD

Diretrizes (Decreto 9099/2017)

- I - o respeito ao pluralismo de ideias e concepções pedagógicas;
- II - o respeito às diversidades sociais, culturais e regionais;
- III - o respeito à autonomia pedagógica das instituições de ensino;
- IV - o respeito à liberdade e o apreço à tolerância; e
- V - a garantia de isonomia, transparência e publicidade nos processos de aquisição das obras didáticas, pedagógicas e literárias.



Programa Nacional do Livro e do Material Didático – PNLD

Princípios Constitucionais (Decreto 9099/2017)

- Legalidade;
- Impessoalidade;
- Moralidade;
- Publicidade;
- Eficiência.

Avaliação Pedagógica

Sem prejuízo de outros que venham a ser previstos em edital.

Critérios (Decreto 9099/2017)

- I - o respeito à legislação, às diretrizes e às normas gerais da educação;
- II - a observância aos princípios éticos necessários à construção da cidadania e ao convívio social republicano;
- III - a coerência e a adequação da abordagem teórico-metodológica;
- IV - a correção e a atualização de conceitos, informações e procedimentos;
- V - a adequação e a pertinência das orientações prestadas ao professor;
- VI - a observância às regras ortográficas e gramaticais da língua na qual a obra tenha sido escrita;
- VII - a adequação da estrutura editorial e do projeto gráfico
- VIII - a qualidade do texto e a adequação temática

A large, light purple arrow pointing to the right, serving as a background for the timeline. It is divided into three sections corresponding to the years 2019, 2020, and 2021.

2019

- PNLD Educação Infantil (prof.) e Anos Iniciais Ensino Fundamental

2020

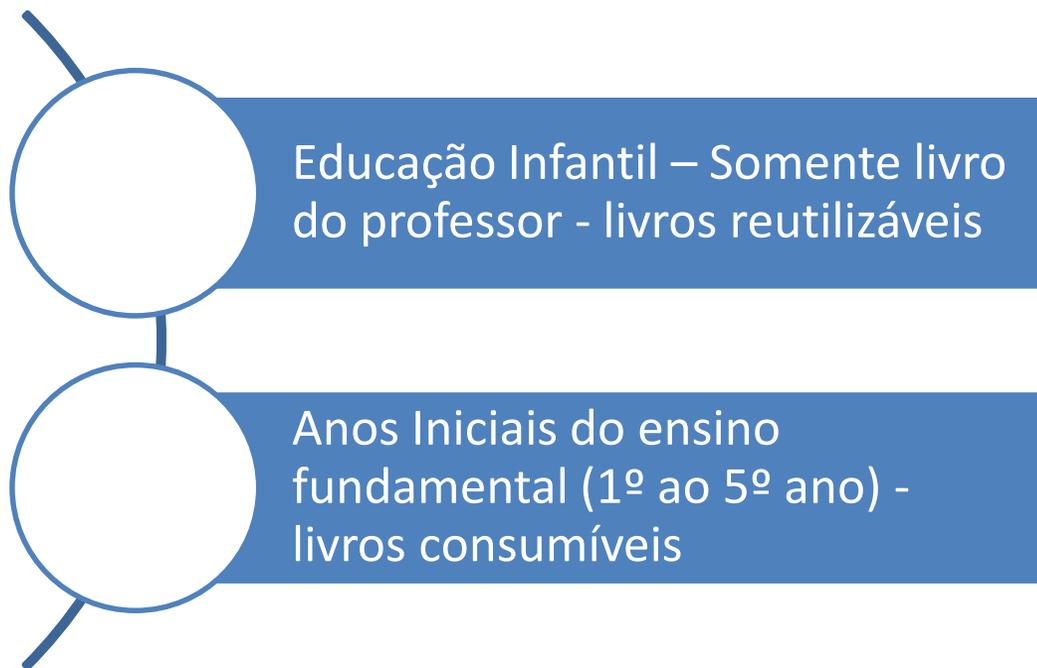
- PNLD Anos Finais Ensino Fundamental (Obras Didáticas e Literárias)

2021

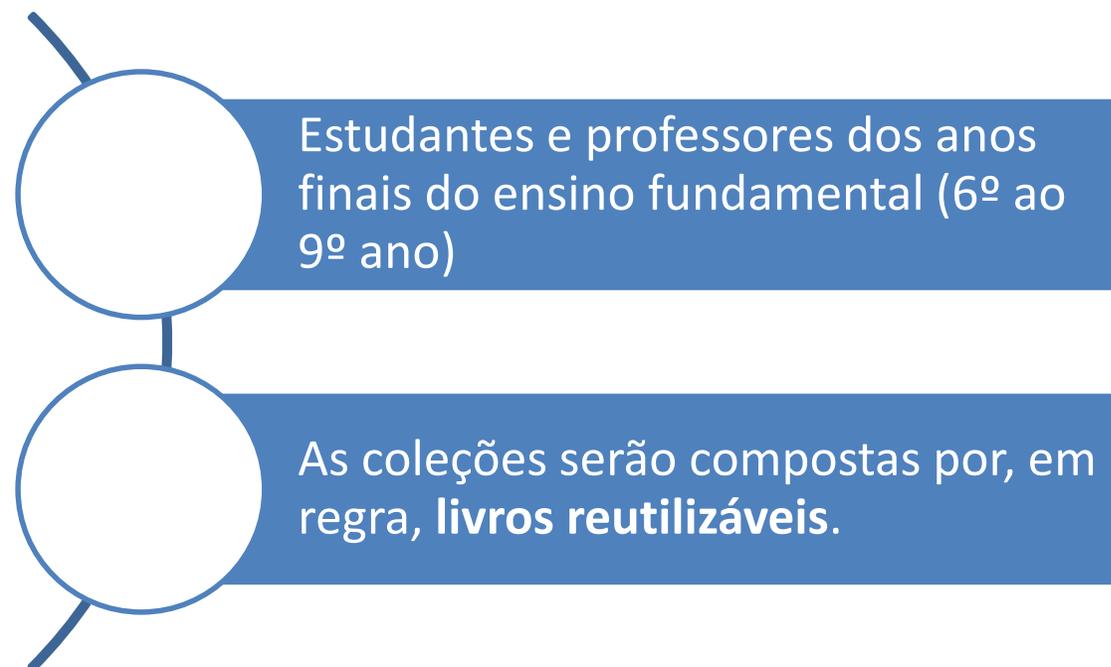
- PNLD Ensino Médio (Obras Didáticas e Literárias)

Programa Nacional do Livro e do Material Didático - PNLD

PNLD 2019



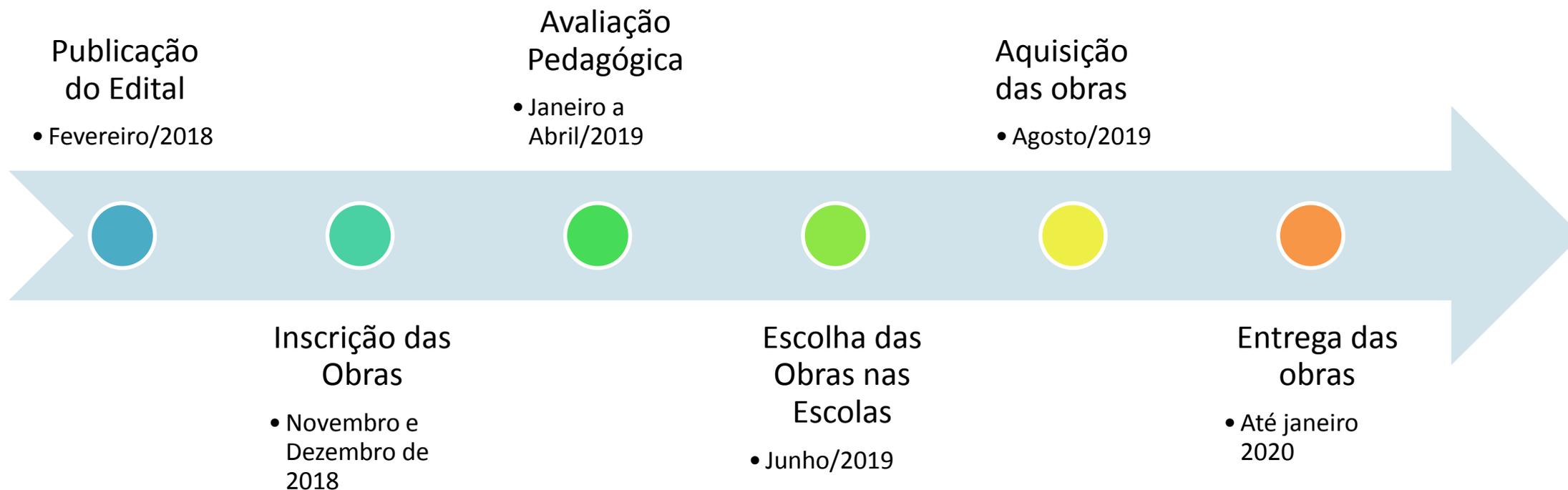
PNLD 2020



PNLD 2020 – Fluxo

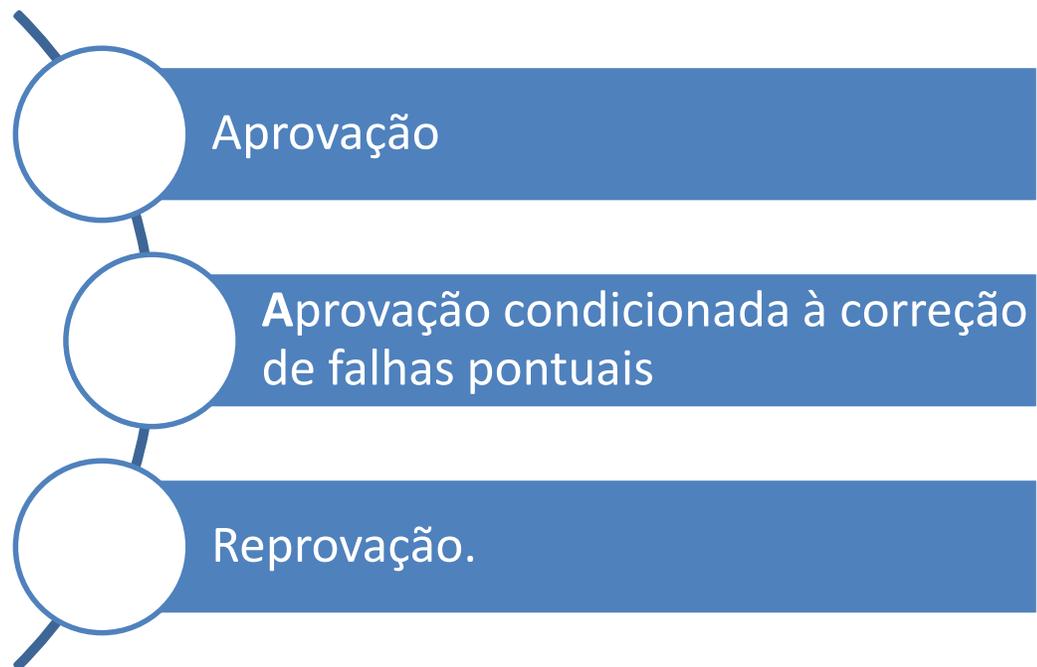
1. Inscrição: cadastro de editores e obras no SIMEC:
 - Manutenção do atual procedimento;
 - Melhorias no sistema.
2. Validação das inscrições:
 - Atual procedimento;
 - Novos métodos.
3. Avaliação pedagógica;
4. Análise de atributos físicos e entrega de documentos – duas etapas:
 - Envio das obras físicas;
 - Envio da documentação.
5. Escolha;
6. Habilitação;
7. Negociação;
8. Contratação.

PNLD 2020 - Proposta de Linha do tempo

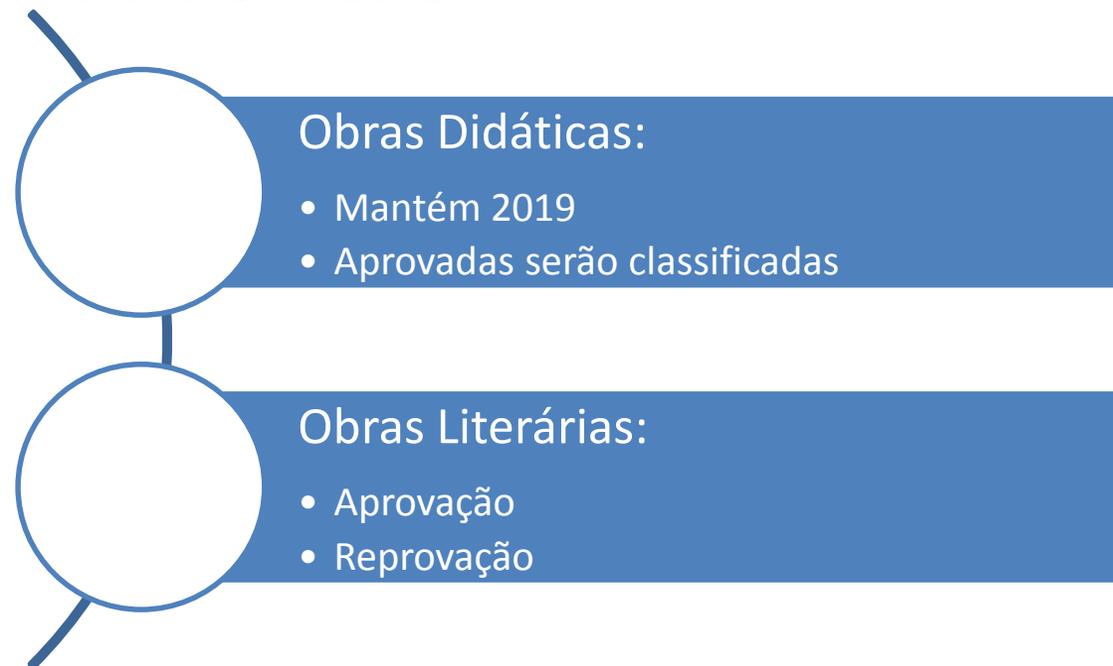


Avaliação Pedagógica

PNLD 2019



PNLD 2020



PNLD 2020 - Classificação das obras didáticas

Classificação da Obras Didáticas

- Proposta pedagógica
- Conteúdo
- Projeto Gráfico
- Inovação
- Manual do Professor
- Orientações ao Professor
- Aderência à BNCC
- Material Digital

Em Discussão

PNLD 2020 - Classificação das obras didáticas

Previsão Decreto 9099/2017:

- Art. 14. A avaliação pedagógica terá por objetivo qualificar ou selecionar os materiais inscritos conforme os critérios estabelecidos neste Decreto e em edital.
- Art. 16. A avaliação pedagógica cujo objeto é a seleção de acervos de materiais didáticos a que se refere o art. 14 indicará se a obra inscrita foi selecionada ou não, com base nos critérios estabelecidos neste Decreto e em edital, e resultará na classificação do conjunto das obras inscritas.

SOB CONSULTA JURÍDICA:

Os critérios e parâmetros de classificação das obras aprovadas serão publicados pelo MEC 60 dias após a publicação do edital.

Avaliação Pedagógica

FALHAS PONTUAIS

Serão consideradas falhas pontuais as não repetitivas ou constantes que possam ser corrigidas com simples indicação da ação de troca a ser efetuada pelo titular de direitos autorais.

Análise da viabilidade de revisão do tratamento das falhas pontuais

NÃO SÃO FALHAS PONTUAIS

Erros conceituais

Erros gramaticais recorrentes

Necessidade de revisão global do material

Necessidade de correção de unidades ou capítulos

Necessidade de adequação de exercícios ou atividades dirigidas

Supressão ou substituição de trechos extensos

Outras falhas que ocorram de forma contínua no material didático

Avaliação Pedagógica – Falhas Pontuais

PNLD 2019

A existência de quantidade de falhas pontuais na obra em número superior ao equivalente a 10% (dez por cento) do total de páginas da obra configurara a sua reprovação.

PNLD 2020

Manter, a princípio – **Em análise.**

Base Nacional Curricular Comum

PNLD 2019

Os critérios da avaliação pedagógica têm como referência a Versão 3 da Base Nacional Comum Curricular – BNCC

Com previsão, em edital, de que, a partir de convocação do MEC, os editores realizarão as necessárias adequações à versão final da BNCC.

PNLD 2020

Os critérios da avaliação pedagógica do PNLD 2020 estão ancorados na Base Nacional Comum Curricular - BNCC, implementada pela Resolução CNE/CP Nº 02, de 22 de dezembro de 2017.

Art. 20. O PNLD – Programa Nacional do Livro Didático deve atender o instituído pela BNCC, respeitando a diversidade de currículos, construídos pelas diversas instituições ou redes de ensino, sem uniformidade de concepções pedagógicas.



Obras Interdisciplinares

Devem apresentar relações entre os componentes

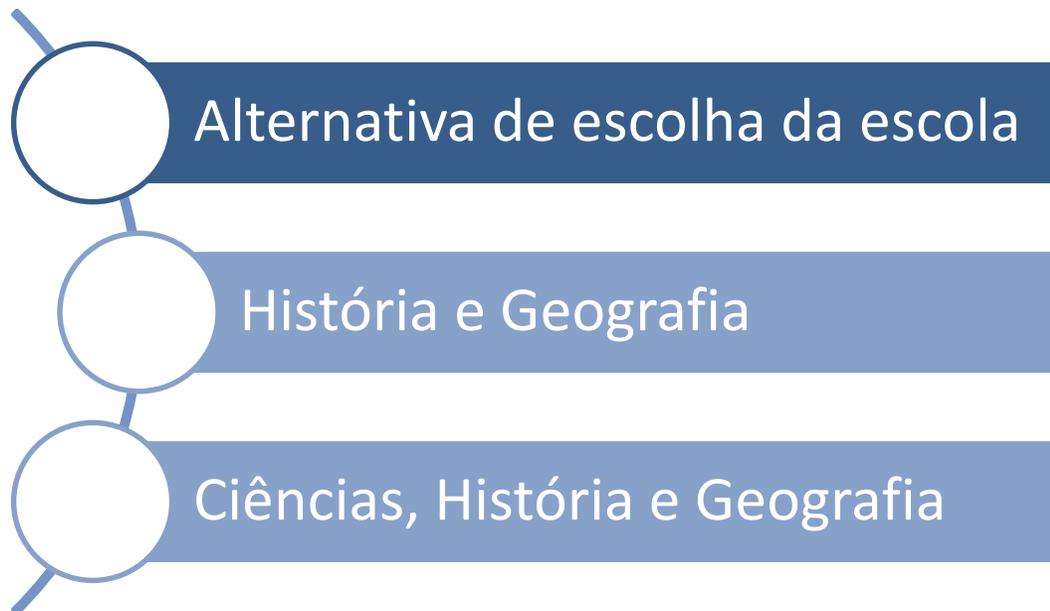
Não devem meramente justapor obras ou componentes curriculares;

Devem trabalhar com temas, fenômenos, conceitos ou projetos que mobilizem diferentes componentes curriculares;

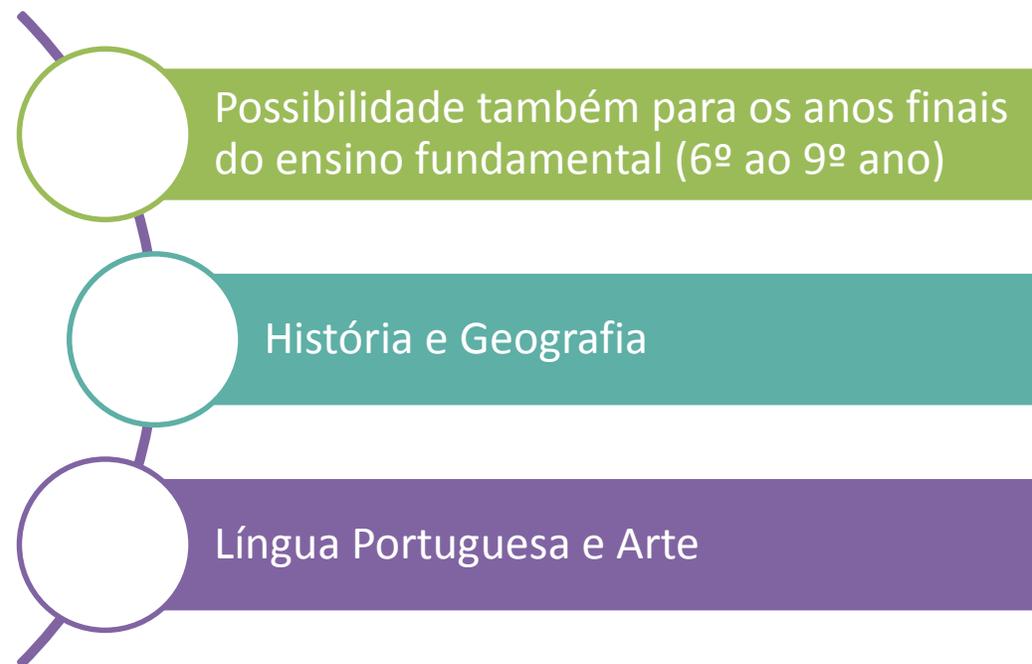
Não devem diluir, nem eliminar os objetos de conhecimento e habilidades dos componentes curriculares em questão

Obras Interdisciplinares

PNLD 2019



PNLD 2020





Projetos Integradores - Destaques

Integrar objetos de conhecimento de diferentes componentes curriculares visando ao desenvolvimento da **Competências Gerais** (BNCC);

Ter um **produto final**, preferencialmente coletivo e de relevância para a comunidade local, que possa ser apresentado a um público real, preferencialmente externo à escola;

Privilegiar o uso de **tecnologias da informação**.

O **manual do professor** deve apoiá-lo no planejamento e desenvolvimento dos projetos junto aos alunos, explicitando as habilidades e competências a serem desenvolvidas pelos alunos ao longo e ao final de cada projeto.

Projetos Integradores

PNLD 2019

Um livro por ano

4 a 10 projetos por livro

Duração máxima de cada projeto de um bimestre para o 1º, 2º e 3º anos e máxima de um trimestre para o 4º e 5º anos;

Livro do estudante e manual do professor impresso.

Livros consumíveis

PNLD 2020

Um livro por ano (em estudo)

Mínimo de 4 projetos por livro

Duração máxima de cada projeto de um bim.

Manual do professor também digital

Indicar perfil do professor líder do projeto

Inclui material digital, inclusive audiovisual

Livros reutilizáveis (em estudo)

Manual do Professor Impresso

PNLD 2019

Formato em “U”

O livro do aluno é reproduzido de forma reduzida em no mínimo 75% do formato original, contando com mais espaço para as indicações e orientações ao professor.

PNLD 2020

“Formato em U” ou “Formato Lateral”

Orientações devem indicar as habilidades da BNCC.



Manual do Professor com Material Digital

Plano de desenvolvimento: explicitar os **objetos de conhecimento e habilidades** a serem trabalhados naquele período e sua disposição no livro do estudante, bem como sugerir **práticas de sala de aula** que contribuam na aplicação da metodologia adotada.

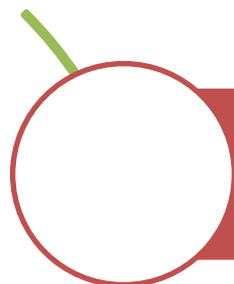
Sequências didáticas: devem abordar, de forma seletiva, os objetos de conhecimentos e habilidades previstos para o período, conforme o **Plano de Desenvolvimento** proposto pela obra.

Proposta de Acompanhamento da Aprendizagem: Fornecer instrumentos para que o professor verifique se houve domínio das habilidades previstas no período.

Material Digital Audiovisual (áudio, vídeo ou videoaula): servir como ferramenta de auxílio ao professor, de forma alinhada e complementar ao conteúdo do livro impresso.

Manual do Professor com Material Digital

PNLD 2019

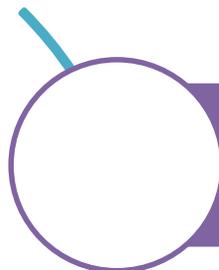


Material Digital Audiovisual (Materiais Gráficos, Materiais Lúdicos e Materiais de Avaliação) é facultativo e não condiciona a aprovação



Propor avaliação de 15 questões por bimestre ou uma avaliação de 20 por trimestre, sendo 60% de questões abertas e 40% de questões de múltipla escolha.

PNLD 2020



Material Digital Audiovisual obrigatório, condiciona a aprovação, poderá ser critério de classificação da obra (Limite de tamanho?)



Propor avaliação de 10 questões por bimestre, com questões abertas e de múltipla escolha, com pelo menos 30% de um dos tipos de questões

Submetido às regras de avaliação, condicionando a aprovação da obra

Material digital disponibilizado em licença aberta

Educação Física

PNLD 2019

Dois livros por coleção: Um livro para 1º e 2º e um para 3º ao 5º

Somente o manual do professor impresso

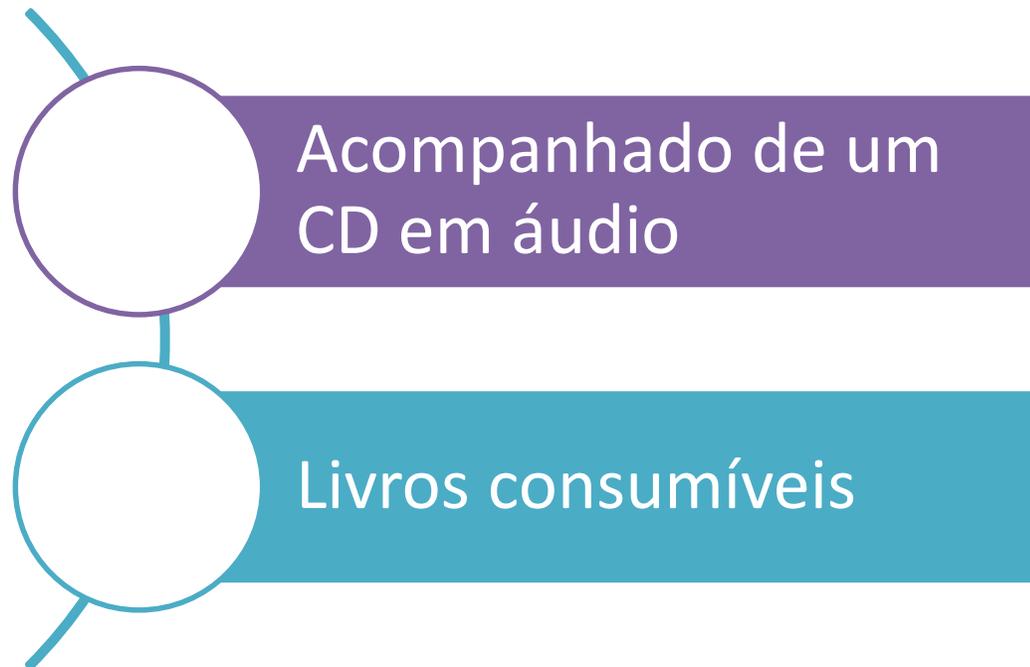
PNLD 2020

Único para a etapa

Manual do professor impresso e digital

Língua Inglesa

PNLD 2017



PNLD 2020



PNLD 2020 – Inclusão de Obras Literárias

As obras literárias para os Anos Finais serão inscritas para processo de avaliação pedagógica e **distribuídas em 2020**

Previsão de **acervo para a escola** que será composto pelas obras **mais escolhidas** por unidade da federação

Previsão de **acervo para a sala de aula** composto por **2 livros por estudante** a ser escolhido pela escola para uso no ano letivo

Quantitativos serão definidos junto com o FNDE

Previsão de outro edital de obras literárias para toda a Educação Básica, avaliadas e **distribuídas em 2018**, conforme disponibilidade orçamentária. Formato a ser definido por MEC/FNDE

Categorias das Obras Literárias

	6º e 7º anos	8º e 9º anos
Temáticas	Autoconhecimento, sentimentos e emoções	
	Família, amigos e escola	Conflitos da adolescência
	O mundo natural e social	Sociedade, política e cidadania
	Encontros com a diferença	
	Diálogos com a história e a filosofia	
	Aventura, mistério e fantasia	Ficção científica, mistério e fantasia

Na seleção, será privilegiada a diversidade de gêneros literários;

Em cada categoria, será selecionado ao menos um título de cada gênero: poesia, romance, novela, conto, crônica, memórias ou diário, romance gráfico, texto dramático.

Quantidade de Páginas

Tipo	Componente Curricular	Livro do Estudante	Manual do Professor	Manual do Professor
		Máximo de páginas	Máximo de páginas	Material Digital
				Tamanho máximo total
Disciplinar	Língua Portuguesa	1200	1440	4 DVDs 4,5 GB cada
	Arte	800	960	4 DVDs 4,5 GB cada
	Educação Física (*)	-	200	1 DVDs 4,5 GB
	Língua Inglesa	800	960	4 DVDs 4,5 GB cada
	Matemática	1200	1440	4 DVDs 4,5 GB cada
	Ciências	1000	1200	4 DVDs 4,5 GB cada
	Geografia	1000	1200	4 DVDs 4,5 GB cada
	História	1000	1200	4 DVDs 4,5 GB cada
Interdisciplinar	Ciências Humanas (História e Geografia)	1600	1920	4 DVDs 4,5 GB cada
	Linguagens (Língua Portuguesa e Arte)	1600	1920	4 DVDs 4,5 GB cada
Projetos Integradores	-	-	400	4 DVDs 4,5 GB cada

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO



PNLD

2020